

PATRIMOINE BIEN DANS SA PEAU (21 mars 2014)

Programme

9h30 Inscriptions

10h à 12h20

François Delaporte. *Le rapport de l'homme avec les restes humains aujourd'hui*

Éloïse Quézel. *Conserver et restaurer les restes humains : exemple d'une étude réalisée sur cinq peaux humaines tatouées, conservées au Musée d'anatomie de Lyon*

Stéphanie Elarbi. *Étude et traitement de conservation-restauration d'un corpus d'anoraks inuit en intestins de phoque*

Hélène Martin et Laurianne Robinet. *Chantier de restauration de la Grande galerie de l'Évolution : la problématique des spécimens naturalisés*

14h à 17h

Stéphane Vaedelich. *Cuir et variations*

Guigone Rolland et Ingrid Léautey. *Les objets en cuir de la collection Émile Hermès. Émergences d'une politique de conservation et de restauration*

Véronique Montembault. *Nouvelle contribution au classement typologique des cuirs archéologiques : le cas des chaussures*

Morgane Plateau. *L'apport des aimants en néodyme parmi l'éventail des techniques d'aplanissement du parchemin*

Éléonore Izquierdo. *Caractérisation des effets de la chaleur sur l'altération des cuirs et essais de restauration*